

Долгосрочный групповой познавательного-речевого  
**проект «Звуковички»**  
(развитие фонематического восприятия).

Подготовили:  
учитель – дефектолог Белых О.Б.  
учитель-дефектолог Забудская И.Р.

## **Актуальность проекта:**

Ребенок, выпускаясь из детского дошкольного учреждения должен владеть нормативным звукопроизношением и развитым фонематическим восприятием. Мониторинг речи детей подготовительной к школе группы детей показывает проблемы в овладении детьми фонематическим восприятием. Несовершенное фонематическое восприятие, с одной стороны, отрицательно влияет на становление детского произношения, с другой стороны тормозит, усложняет формирование навыков звукового анализа, без которых полноценное чтение и письмо не возможны.

**Задача** окружающих взрослых для всестороннего развития речи ребенка, в том числе и развития фонематического восприятия, находить мотивы для познавательного интереса, интереса к звучащему слову.

**Метод проекта** – один из способов для выполнения этих задач.

Итак, **проблема:**

Как повысить уровень формирования фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста.

### **1 этап проекта: организационный**

#### **Цель:**

Развитие фонематического восприятия у детей дошкольного возраста через обучение сочинению двустиший.

#### **Задачи:**

- Изучить литературу по формированию фонематического восприятия у старших дошкольников.
- Придумать алгоритм работы с детьми по сочинению рифмующихся двустиший.
- Найти мотив для создания собственных продуктов детей-рифмовок.
- Провести ряд мероприятий по обучению детей рифмовать слова.
- Привлечь родителей к работе над проектом.
- Создать двустишия и игры для формирования фонематического восприятия у детей.

#### **Ожидаемый результат:**

- Повышение интереса детей к звучащему слову

- Умение подбирать рифму к слову
- Повышение уровня фонематического восприятия детей

## **2 этап: сбор информации**

К.Д.Ушинский отмечал, что «сознательно читать и писать может только тот, кто понял звуко-слоговое строение слова». Исследованиями о формировании фонематической стороны речи занимались многие ученые: Бельтюков В.И., Гвоздев А.Н., Журова Л.Е., Эльконин Д.Б., Левина Р.Е., Швачкин Н.Х., Эльконин Д.Б.

В.И.Бельтюков по этому поводу пишет: «Функция слухового анализатора ребенка развивается сравнительно рано. Уже в самом начале развития речи ребенок способен дифференцировать только противопоставленные звуки.»

Многие ученые характеризует фонематическое восприятие как специально воспитанное умение тонко различать фонемы в собственной речи.

В большинстве работ этих авторов высказывается мнение, что противопоставление звуков - один из этапов овладения детьми фонематической компетенции.

Вывод: многие ученые высказывали мнение о важности противопоставления звучащих слов для формирования фонематической компетенции ребенка.

Анализ игр и пособий по работе с рифмой показал большое разнообразие методов и приемов. Авторами Сидорчук Т. А., Хоменко Н.Н. предложена система игр и упражнений по обучению детей составлять рифмованные тексты.

## **План действий по решению проблемы:**

1. Создание мотива для пробуждения интереса у детей к звучащему слову, рифме - авторская компьютерная интерактивная игра-презентация «Звуковичок».
2. Игры и игровые упражнения со словами на умение выбирать, подбирать слова-рифмы.
3. Систематизация слов-рифм.
4. Совместная творческая деятельность детей с родителями, воспитателями и учителем-логопедом по составлению игр-мотаек и ребусов со словами-рифмами.
5. Самостоятельное сочинение детьми рифмованных двустиший и чистоговорок.
6. Итоговая презентация продуктов проекта: тетради «Как я учился рифмовать», игры «Мотайка».

### **3 этап: практический**

#### **1. Игры с рифмующимися словами**

##### Игры по обучению слышать рифмы:

«*Похожие словечки*» Учить детей выбирать из набора слов рифмующиеся.

«*Четвертый лишний*» Учить детей выбирать нерифмующееся слово с остальными.

«*Что изменилось?*» Учить детей слышать какими звуками отличаются слова-рифмы.

##### Игры по обучению подбирать рифмы:

«*Склад-несклад*» Учить детей подбирать рифму к заданному слову.

«*Чистоговорки*» Учить детей подбирать рифму к звукосочетанию.

«*Исправь меня*» Учить слышать не по смыслу подобранные слова-рифмы.

«*Найди слово в слове*» Учить выделять из состава слова другое слово.

##### Игры по обучению сочинять рифмующиеся двустишия:

«*Доскажи словечко*» Учить детей подбирать рифмующиеся слова во фразе.

«*Отгадай*» Учить детей подбирать отгадку к загадке в стихотворной форме в рифму.

#### **2. Систематизация слов-рифм после обучения в играх.**

Дети выяснили, в процессе подбора и придумывания слов-рифм в играх, что:

- у слов-рифм могут быть одинаковые окончания слов (коза-дереза)
- слова-рифмы могут отличаться только одним-двумя звуками (коза-коса)
- слово-рифма может быть выделена из самого слова (стрекоза-коза)

3. **Совместная творческая деятельность** детей с родителями, воспитателями и учителем-логопедом по составлению игр-мотаек и ребусов со словами-рифмами.

4. **Самостоятельное сочинение двустиший.**

### **4 этап: презентация игр и двустиший.**

## **Выводы:**

Цель и задачи проекта были достигнуты, что ярко продемонстрировали дети в презентациях своих работ.

## **Список литературы:**

1. Бельтюков В.И. Об усвоении детьми звуков речи. - М.: Просвещение, 1964. – 91с.
2. Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка. – М.: Акцидент, 1995. – 64с.
3. Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. // Сенсорное воспитание дошкольников. - М., 1963. - С.213-227.
4. Основы теории и практики логопедии. / Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1968. - 367с.
5. Резниченко Т.С. Ларина О.Д. Дифференциация согласных звуков: Логопедический альбом.-М.: Издательство «РОСМЕН-ПРЕСС», 2004.-80с.
6. Сидорчук Т. А., Хоменко Н.Н. Технологии развития связной речи дошкольников. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.
7. Сошина И.В.Играем в рифмы. Пособие «Игротека речевых игр». Выпуск 11. Издательство «ГНОМ».
8. Швачкин Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте. // Известия АПП РСФСР, вып.13. 1948. – С.101-133.
9. Шалаева Г.П. Занимательная грамматика.-М.: СЛОВО; Эксмо,2007.-160 с.,ил.
10. Эльконин Д.Б. Формирование умственного действия звукового анализа слов у детей дошкольного возраста. // Доклады АПН РСФСР. Вып. 1. 1957. – С.107-110.